

PRESENTACIÓ FESTIVAL

Dimecres 2 de setembre - 18.30h

Concert presentació a la Jazz House, seu de la SAJB. Amb Andrea Motis, Carla Motis i Joan Chamorro Trio.

Destinat a mitjans comunicació i institucions col·laboradores.

EVENT PRIVAT, EMISSIÓ EN STREAMING.

PROGRAMA D'ACTIVITATS JAZZ EDUCATION STAGE

LLOC DE REALITZACIÓ:

Concerts: Fàbrica de Creació Fabra i Coats - Barcelona
Workshops i activitats: Sala Bota.

ES POT OPTAR PER ASSISTÈNCIA PRESENCIAL I/O EN STREAMING

Divendres 4 de setembre

10.00h Registre Participants

10.30h Benvinguda assistents 2n JAZZ EDUCATIONAL STAGE Joan Chamorro i professors. Explicació i normes de funcionament durant els 3 dies.

11.00 - 12.30h Workshop 1: Joan Chamorro-Metodologia. Sessió amb alguns membres de la Sant Andreu Jazz Band.

12.30 - 14.00h Workshop 2: Carlos Martín. Combinació del jazz amb ritmes afro-cubans i afro-porto-riquenys.

14.00 - 15.30h Dinar i jam sessions de joves amb suport Carla Motis.

15.30 - 17.00h Workshop 3: Andrea Motis. La música vista per l'Andrea. L'aprenentatge del jazz des dels seus inicis amb el saxo, la trompeta i la veu.

17.00 - 18.30h Workshop 4: Èlia Bastida. El pas de la música clàssica al jazz. El violí com un instrument més dins del swing, el be-bop, bossa...

18.30h - 20.00h Workshop 5: Perico Sambeat. Master class saxo amb suport de Manel Fortià.

18.30 - 20.00h Workshop 6: Èlia Bastida i Carla Motis, amb els més joves.

20.00 - 21.00h Connexió i emissió especial amb Nova York de classe en streaming amb Don Sickler, compositor i trompetista. Director de Van Gelder Recording Studio de NY.

Dissabte 5 de setembre

11.00 - 12.30h Workshop 1: Joan Chamorro. Especial els més joves. Amb el suport de músics de la Sant Andreu Jazz Band.

12.30 - 14.00h Workshop 2: Carlos Martín. Eines per la improvisació. Especial trombonistes i trompetistes.

13.00 - 14.00h Workshop 3: Èlia Bastida i Carla Motis amb els més joves.

14.15 - PAEJAZZING POPULAR. Obert a tothom

17.30 - Workshop 4: Perico Sambeat. Del jazz al flamenc.

Diumenge 6 de setembre

10.00 - 11.30h Workshop 1: Joan Chamorro: Especial directores i professors de música.

10.00 - 11.30h Workshop 2: Èlia Bastida i Carla Motis. Els més joves.

14.00 - 15.30h Dinar i jam sessions de joves amb suport per part d'alguns dels professors.

16.00 - 17.30h Workshop 3: Joan Mar Sauqué. La tècnica de l'instrument al servei de la improvisació i del treball de secció.

PROGRAMA D'ACTIVITATS, CONCERTS, JAM SESSIONS, XERRADES I EXPOSICIÓ-PINTURES SOBRE MÚSICS DE JAZZ, PAEJAZZING-PAELLA POPULAR DEL JAZZ I SANT ANDREU

ES POT OPTAR PER ASSISTÈNCIA PRESENCIAL I/O EN STREAMING

Divendres 4 de setembre

21.30h CONCERT Smack Big Dab dirigida per Joan Casares i Oriol Vallès. Trompetes: Joan Mar Sauqué, Pol Omedes, Oriol Vallès, Nazzareno Brischetto Trombons: Albert Costa, Rita Payés, Alba Pujals Saxos: Lluc Casares, Irene Reig, Pau Vidal, Héctor Floria, Pere Miró Piano: Joan Monné Contrabaix: Pau Sala Bateria: Joan Casares

23.00 - 00.30h Jam Session conduïda per Joan Casares i Manel Fortià

Dissabte 5 de setembre

9.45 - 10.30h Concert Cafè Aromes: Carolina Alabau-Èlia Bastida duo Carolina Alabau, veu, piano i percussió Èlia Bastida, violí, veu i percussió.

14.15 - PAEJAZZING POPULAR Obert a tothom.

16.00h Concert Bar Colòmbia. Joan Chamorro, Andrea Motis, Carla Motis. Convidats Alba Esteban i Koldo Munné.

19.00 - 20.30h Presentació: Barcelona i el Jazz segle XX i XXI. Xerrada debat amb convidats del sector musical, professors, periodistes, etc. Hall de Fabra i Coats. Gratuït.

21.30 - 23.00h 10 ANYS ANDREA MOTIS JOAN CHAMORRO QUINTET Concert aniversari de 10 anys de trajectòria professional Andrea Motis, veu i trompeta Joan Chamorro, contrabaix Ignasi Terraza, piano Josep Traver, guitarra Esteve Pi, bateria Convidats especials Carlos Martín, trombó, trompeta i percussió Perico Sambeat, saxo alt

23.00 - 00.30h Jam Session conduïda per Carlos Martín, trombonista, percussionista i trompetista. Perico Sambeat, saxo alt. Manel Fortià, contrabaix.

Diumenge 6 de setembre

12.00h Josep Traver i Martí Serra duet Josep Traver guitarra. Martí Serra saxofonista i compositor.

12.45h Joan Chamorro presenta Jan Domènech i Joana Casanova. Presentació dels seus nous cd's Joan Chamorro, contrabaix i direcció Joana Casanova, saxo alt i veu Jan Domènech, piano Joan Monné, piano Josep Traver guitarra Carla Motis, guitarra David Xirgu, bateria Marçal Perramon, tenor i clarinet Joan Martí, saxo alt i flauta Èlia Bastida, violí i saxo tenor Alba Esteban, saxo baríton Alba Armengou, veu i trompeta

17.30h Assaig obert de la Sant Andreu Jazz Band & friends pel concert de clausura. Especial pels assistents del Jazz Education Stage.

19.30h - 21.30h CONCERT CLOENDA 7 JAZZING FESTIVAL DE JAZZ DE SANT ANDREU amb la Sant Andreu Jazz Band Featuring Carlos Martín, Perico Sambeat, Andrea Motis, Carla Motis, Èlia Bastida, Joan Mar Sauqué i Manel Fortià

El Jazz Education Stage són 3 dies d'immersió en la metodologia i la filosofia utilitzada per Joan Chamorro amb la Sant Andreu Jazz Band.

Pensat per a:

- 1- escoles de música i/o professors interessats en la nostra manera d'entendre l'aprenentatge de la música, en concret del jazz,
- 2- joves o no tan joves músics que vulguin entrar en el món meravellós del jazz,
- 3- principiants amb pocs anys d'estudi que necessitin noves idees encarades per a viure la música d'una manera divertida i apassionada alhora, a través del jazz i la improvisació,
- 4- músics de tots els nivells que vulguin acostar-se a conèixer-nos i compartir música amb nosaltres i amb els nostres convidats: Carlos Martín, Perico Sambeat, Andrea Motis, Carla Motis, Èlia Bastida, Joan Mar Sauqué i Manel Fortià,
- 5- persones interessades en la pedagogia i en la música en general que vulguin conèixer-nos de prop, debatre sobre la vivència de la música, etc.

Senzillament, per a totes aquelles persones que vulguin viure 3 dies intensos de xerrades, debats, assajos oberts, classes col·lectives, concerts, jam sessions, presentació de projectes, recording live sessions i la nostra passió per la música, el jazz i l'aprenentatge.



7è JAZZING-FESTIVAL DE JAZZ DE Sant Andreu & 2n JAZZ EDUCATION STAGE

(Què és el que fa aquesta edició la més especial de totes)

2020, un any que TOTS recordarem pel fràgils que

ens hem sentit, pel vulnerables que poden resultar les nostres vides, més enllà del nostre control. Alguns de nosaltres hauran perdut éssers estimats que s'hauran anat sense un adéu. Uns altres haurem vist com teníem les mans lligades per a poder fer allò que estimem, o senzillament no hem pogut seguir amb les nostres rutines diàries de treball... Han estat dies de reflexió, setmanes, mesos... Estarem celebrant el Jazzing festival i encara estarem limitats, supeditats, sense poder desplegar tots els nostres somnis de la manera que fem en nostra, potser mal anomenada, "normalitat"

Però la vida continua, com sempre, mentre la lluna i el sol continuïn portant-nos la nit i el dia. I nosaltres estimem la vida, estimem la música, que és una de les màximes expressions de la naturalesa. Tot té un temps, i la màxima expressió d'ell és el batec del cor. El batec de la vida.

Aquesta edició del jazzing és la més especial que hem fet, tot i les limitacions. Perquè sento realment que davant les circumstàncies adverses només hi ha espai per a la lluita, el desig de seguir, el desig de respirar, el desig de compartir allò en el que creiem i ens apassiona.

La Sant Andreu Jazz Band és un projecte de gairebé 15 anys d'existència que, com molts altres projectes, ha estat colpejat en aquests dies, perillant la seva continuïtat. Però és més forta la il·lusió de seguir, de veure com a persones de tot el món ens segueixen, ens donen suport i estan esperant la cita anual del festival. Solament per aquests gestos envers nosaltres, envers el meu treball, val la pena aquesta edició.

El Jazzing festival i el Jazz Education Stage són l'expressió màxima del meu desig de generar al voltant meu coses positives, que generin bona energia, que generin il·lusió, a través de la música, sobretot en les noves generacions, que són el present i el futur.

Presencialment o virtualment des de qualsevol part del món, et convidem a venir amb nosaltres, a gaudir, a aprendre, a viure intensament 3 dies de jazz.

GRÀCIES PER FER-HO POSSIBLE

Joan Chamorro

